



## **Seminario Online de Astrología**

### **“LOS CHAKRAS Y LAS ASTROLOGÍA "REIKI" EL PODER ENERGÉTICO Por LOLIANA MORATINOS**

**Bienvenido(a) al SEMINARIO DE ASTROLOGÍA ONLINE “LOS CHAKRAS Y LAS ASTROLOGÍA  
"REIKI" EL PODER ENERGÉTICO**

#### **AVISO DE CONFIDENCIALIDAD:**

Esta video-conferencia es propiedad de Loliana Moratinos LLC y Mira Tus Estrellas LLC y está prohibido grabarla, compartirlo, reproducirlo o publicarlo. Loliana Moratinos LLC y Mira Tus Estrellas LLC todos los derechos reservados.



## **Seminario Online de Astrología**

**“LOS CHAKRAS Y LAS ASTROLOGÍA "REIKI" EL PODER  
ENERGÉTICO Por LOLIANA MORATINOS**

**[www.MiraTusEstrellas.com](http://www.MiraTusEstrellas.com)**

## **Energía**

El término energía, 'fuerza de acción' o 'fuerza de trabajo', tiene diversas acepciones y definiciones, relacionadas con la idea de una capacidad para obrar, surgir, transformar o poner en movimiento.

Se denomina energía renovable a la energía que se obtiene de fuentes naturales virtualmente inagotables, ya sea por la inmensa cantidad de energía que contienen, o porque son capaces de regenerarse por medios naturales. Vientos, Mares, Tierra, Fuego.

## **Materia**

La definición común de materia es "algo que posee masa y volumen"

En física, la materia es todo aquello que se extiende en cierta región del espacio-tiempo, que posee energía y está sujeto a cambios en el tiempo y a interacciones con aparatos de medida. Se considera que es lo que forma la parte sensible de los objetos perceptibles o detectables por medios físicos.

## **Átomo**

El átomo es la unidad constituyente más pequeña de la materia que tiene las propiedades de un elemento químico.<sup>1</sup> Cada sólido, líquido, gas y plasma se compone de átomos neutros o ionizados.

A pesar de que átomo significa 'indivisible', en realidad está formado por varias partículas subatómicas. El átomo contiene protones, neutrones y electrones, con la excepción del átomo de hidrógeno-1, que no contiene neutrones, y del catión hidrógeno o hidrón, que no contiene electrones. Los protones y neutrones del átomo se denominan nucleones, por formar parte del núcleo atómico.

## **Tercera dimensión o Tridimensional**

Esquema elemental de posicionamiento espacial, consistente en un marco de referencia respecto a un origen dado.

En física, geometría y análisis matemático, un objeto o ente es tridimensional si tiene tres dimensiones. Es decir, cada uno de sus puntos puede ser localizado especificando tres números dentro de un cierto rango. Por ejemplo, anchura, altura y profundidad.

El espacio a nuestro alrededor es tridimensional a simple vista pero, en realidad, hay más dimensiones, por lo que también puede ser considerado un espacio tetra-dimensional si incluimos el tiempo como cuarta dimensión.

## El Reiki

El reiki es una pseudoterapia<sup>1</sup> inventada en 1922 por el budista japonés Mikao Usui. Desde su origen en Japón, ha sido adaptada en varias tradiciones culturales a nivel mundial. Sus practicantes creen que a través de una técnica llamada imposición de manos o toque terapéutico se transfiere desde las palmas una "energía universal" (reiki) hacia el paciente con el fin de promover la curación emocional o física. Esta "energía universal" nunca se ha podido demostrar utilizando el método científico.

El reiki es una pseudociencia que según sus practicantes es una fuerza vital universal, aunque no hay evidencia empírica de que tal fuerza exista. La investigación clínica no ha demostrado que el reiki sea un tratamiento médico efectivo para condición médica alguna.

Según sus practicantes, el reiki es un sistema de armonización natural que utiliza la "energía vital universal", para tratar enfermedades y desequilibrios físicos, mentales y emocionales.

En el hinduismo, los chakras son centros de energía inmensurables (no medibles) situados en el cuerpo humano.

Según las doctrinas hinduistas, son seis, pero según la teosofía (de fines del siglo XIX), el gnosticismo (de mediados del siglo XX) y la nueva era (de fines del siglo XX) son siete.

Aunque realmente son ocho si se toman en cuenta las ocho puertas internas que permiten intensificar al límite la energía interna como fruto del esfuerzo.

## Teosofía

La teosofía ('sabiduría') es un conjunto de enseñanzas y doctrinas difundidas bajo ese nombre por Helena Petrovna Blavatsky a fines del siglo xix. En su obra *La clave de la teosofía*, ella explica que el nombre teosofía es uno de los tantos que se utiliza para designar a una sabiduría sin edad, eterna, que no es otra que el conocimiento de la verdadera realidad. Del mismo modo que la ciencia no crea las leyes que rigen la naturaleza, sino que las descubre, la teosofía es la realidad, y los seres humanos vamos aprendiendo progresivamente porciones del conocimiento de esta realidad. A partir de 1875 se crea la Sociedad Teosófica, que tiene como uno de sus objetivos el estudio comparativo de Religión, Ciencia y Filosofía, con el objeto de descubrir la enseñanza fundamental en cada una de ellas.

La teosofía propone que todas las religiones surgieron a partir de una enseñanza o tronco común, que ha quedado oculta bajo el velo de las doctrinas que se fueron elaborando con el correr de los siglos siguientes, llevando muchas veces a contradecir la enseñanza original. El estudio comparativo de la Ciencia y la Filosofía son otra forma de acercamiento a esta enseñanza original, que no es otra cosa que la realidad permanente que subyace por detrás del mundo sensible sujeto al constante devenir. El movimiento teosófico moderno fue creado por Helena Blavatsky, Henry Steel Olcott y William Quan Judge, quienes fundaron la Sociedad Teosófica en Nueva York en 1875. Constituye un movimiento ecléctico occidental que funde religiones como el cristianismo, el budismo, el hinduismo y está directamente relacionado con movimientos esotéricos espiritistas de finales del siglo xviii como gnósticos, rosacruces y masónicos.<sup>1</sup> La influencia de la teosofía es claramente visible en buena parte de otros movimientos contemporáneos, como por ejemplo la "metafísica cristiana" de Conny Méndez, la Escuela Arcana de Alice Bailey, la Sociedad Antroposófica de Rudolf Steiner, la Fundación Krishnamurti y corrientes relacionadas con las doctrinas orientalistas sobre "niveles de ascensión" (Maestros Ascendidos).

## Maestros ascendidos

La expresión maestro ascendido, se refiere a seres espiritualmente iluminados quienes en pasadas encarnaciones habrían sido humanos ordinarios, pero que luego de atravesar un proceso de transformación espiritual —llamado "iniciación", habrían adquirido un rango y jerarquía más elevado, espiritualmente hablando, junto con la responsabilidad de «dirigir, proteger y ayudar a expandir la luz en el planeta Tierra.

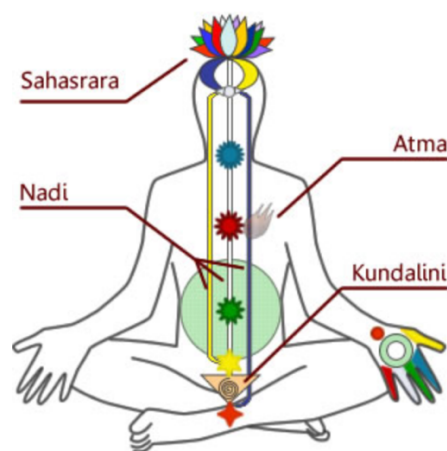
## Kundalini

En el marco del hinduismo, la se describe como una energía intangible, representada simbólica y alegóricamente por una serpiente —o un dragón— que duerme enroscada en el muladhara (el primero de los siete chakras o círculos energéticos, ubicado en la zona del perineo). Se dice que, al despertar esta serpiente, el yogui controla la vida y la muerte.

La kundalini como la energía primordial o shakti que llega a desarrollarse en plenitud al reunirse en el atma (alma) con el Brahman.

Varias doctrinas utilizan este concepto de la kundalini:

el yoga,  
el tantra,  
el budismo,  
el taoísmo,  
el sijismo y  
el gnosticismo.



## Tao

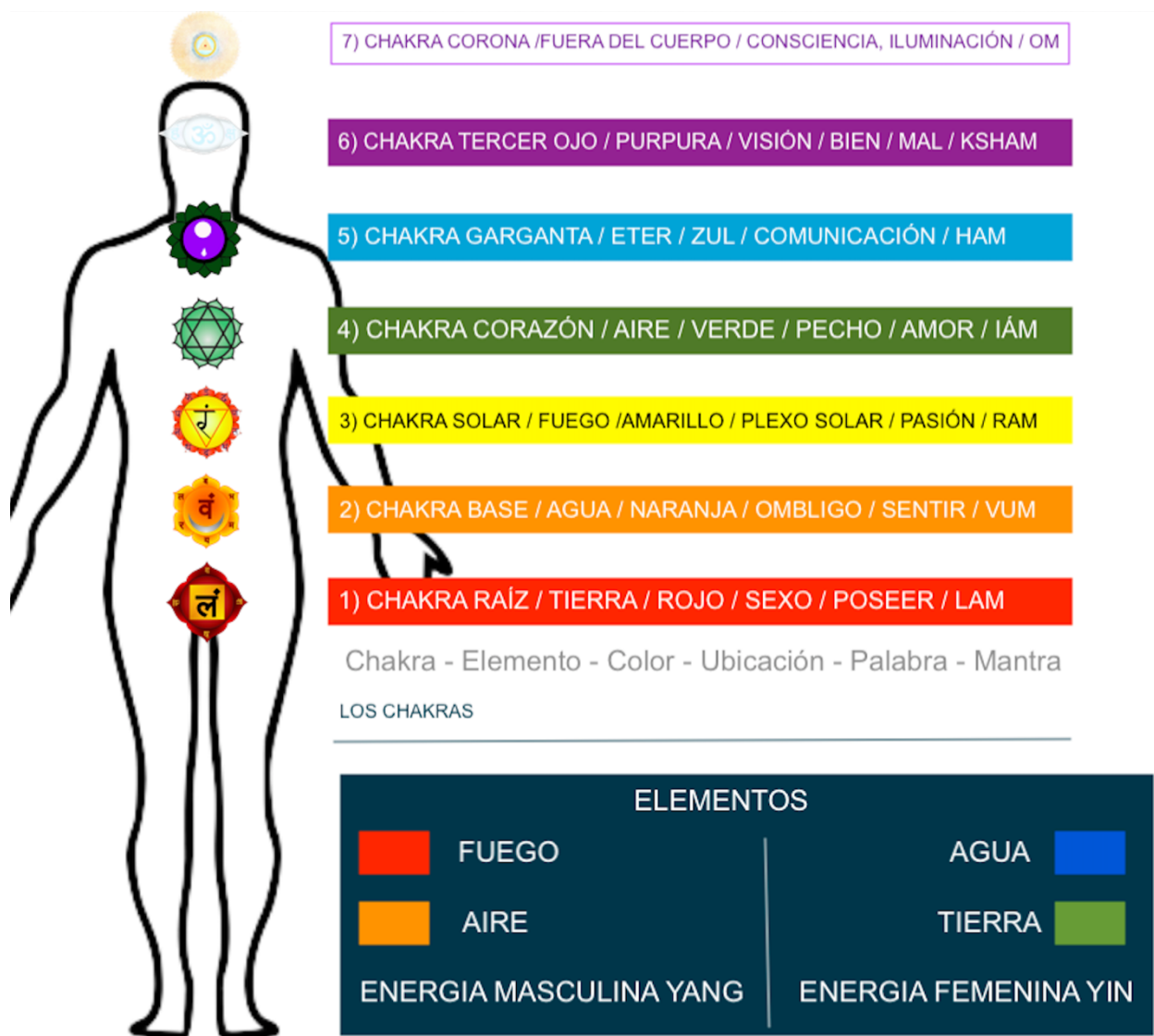
El taoísmo es una filosofía surgida a partir del Tao Te Ching (también conocido como Tao Te King o Dào Dé Jīng), una obra que habría sido escrita por Lao Tse en el siglo VI antes de Cristo. Su pilar es el Tao, un concepto que suele entenderse como el camino o el método y que refiere a la esencia del universo.

# LOS CHAKRAS

Chakra es una palabra sánscrita que significa rueda o círculo y hace referencia a los siete centros de energía que componen nuestra conciencia y nuestro sistema nervioso, según la filosofía tántrica. (El sánscrito es una lengua clásica de la India.) (El tantra o tantrismo es una técnica tradicional para centrarse corporalmente sobre alguna disciplina concreta.)

Estos chakras actúan como válvulas que regulan el flujo de energía e interactúan con el cuerpo a través del sistema endocrino y del sistema nervioso.

Los chakras se encuentran en los cuerpos sutiles del ser humano, llamados kama-rupa ('forma del deseo') o linga sharira ('cuerpo simbólico').



En la India se creía que el aire aspirado (prana) recorría el cuerpo, dándole fuerza. La función de los chakras era la de recibir, acumular y distribuir esos aires.

Los chakras se describen alineados desde la base de la columna vertebral, o, más exactamente, en un nadi central a lo largo del raquis y hasta la mollera o vértex, llamada abadhuti. En el chakra muladhara (en el perineo), yacería dormida la energía kundalini, la cual se representa mediante la imagen de una serpiente enroscada.

El propósito del yoga es despertar y elevar esta serpiente a través del canal central 'Sushumna' pasando por todos los chakras, hasta lograr que se una con Brahman (el Dios abstracto) en el chakra superior 'sahasrara'.

No seis, sino siete chakras

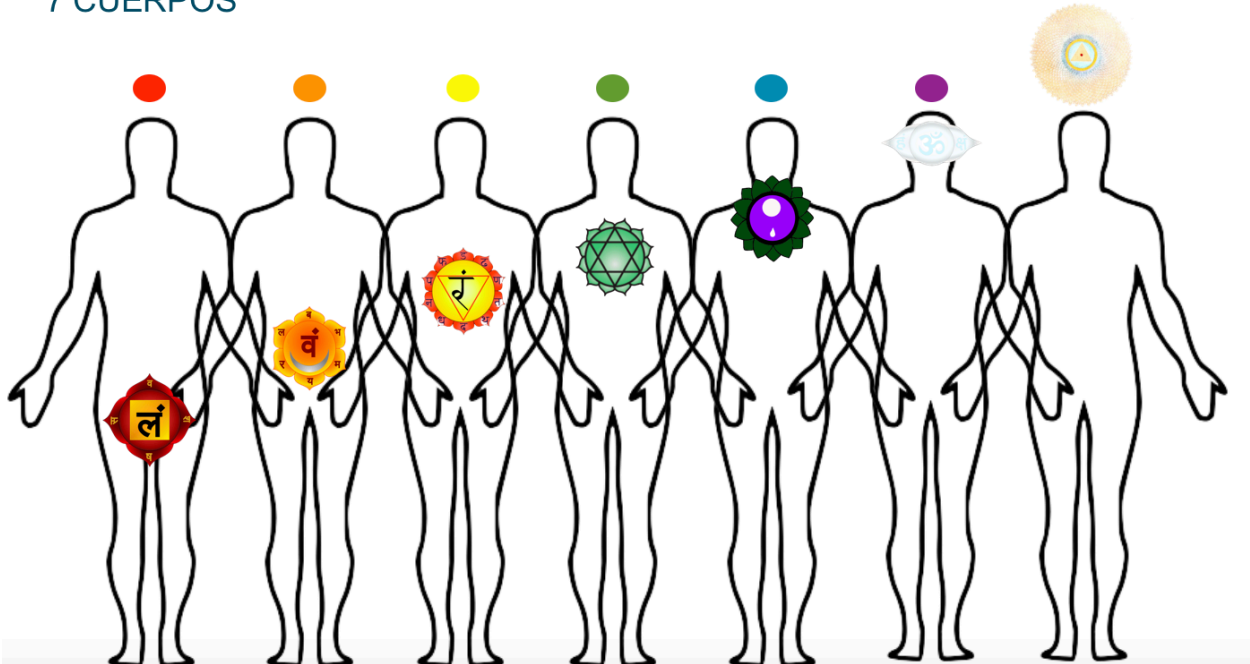
Los escritores de la teosofía (creencia esotérica occidental de fines del siglo XIX) consideraban que los chakras no debían ser seis sino siete. Inventaron un séptimo chakra, el sajasra-ara ('mil-rayos [de una rueda]'), con la forma de una flor de loto invertida, que sería invisible y se encontraría en la cabeza. Por ser el último chakra (en orden cronológico de creación), algunos lo consideraron el más importante, y otros, el menos importante.



## Los Siete Chakras

Actualmente, se acepta que en realidad el número de chakras es mucho mayor ya que existe un chakra en cada punto donde se cruzan dos o más canales energéticos, y estos son innumerables. Pese a ello, todo el mundo coincide en que siete son los principales, siendo los que se ubican a lo largo del eje de la columna vertebral.

### 7 CUERPOS



- Muladhara. De color rojo, es el chakra raíz y se relaciona con todos los aspectos de nuestra existencia física.
- Svadishthana. De color naranja, es el chakra sacral y rige nuestras emociones, creatividad y placer.
- Manipura. De color amarillo, es el chakra del plexo solar y acoge nuestro poder personal.
- Anahata. De color verde, es el centro del corazón y está asociado al amor incondicional.
- Vishuddha. De color azul turquesa, es el chakra de la garganta y es el responsable de la comunicación.

- Ajna. De color azul índigo, es el tercer ojo y es el centro de la intuición.
- Sahasrara. De color blanco o morado, es el chakra corona y es el centro de conexión espiritual.



**Muladhara, (Chakra Raíz)** de acuerdo a las tradiciones del tantrismo, se refiere al chakra muladhara o chakra raíz es el primero de los seis chakras básicos y se ubica en la base de la columna vertebral. Está simbolizado por una flor de loto con cuatro pétalos y el color rojo.

### **Descripción**

El muladhara se localiza en el perineo (plexo sacro-coccígeo), entre el ano y los genitales. Debido a su ubicación y conexión con el acto de excreción, está asociado con el ano. De acuerdo a la tradición tántrica, el muladhara es la base para que los tres nadis o canales energéticos principales emerjan.

Está simbolizado por una flor de loto roja de cuatro pétalos con un cuadrado amarillo en su centro. El cuadrado amarillo representa el tattva de la Tierra, su elemento asociado. Del centro de los lados del cuadrado y de sus esquinas nacen ocho flechas hacia afuera.

También el primer chakra está simbolizado por el elefante, la imagen de la firmeza y la fuerza de la tierra.

En cada pétalo se inscriben las 4 consonantes o matrikas que son las letras del alfabeto pronunciadas como mantras, desde arriba a la izquierda, en sentido horario.

### **Activación**

El bija mantra para activar este chakra es Lam.



**Svadhishthana**, (Chakra Base) de acuerdo, a las tradiciones del tantrismo, se refiere al chakra svadhishthana 'la base de uno mismo') o chakra sacro es el segundo de los seis chakras primarios y se ubica en la base del plexo sacro. Está simbolizado por una flor de loto con seis pétalos y el color rojo-naranja.

Este centro se ubica en la zona de los genitales, aproximadamente a 3 cm por encima de la parte inferior de la columna vertebral donde se encuentran el cóccix y el sacro.

### **Símbolos**

Está simbolizado por una flor de loto rojo-naranja con seis pétalos con una media luna plateada en la base del centro, esta representa el tattva del Agua, su elemento asociado.

También el segundo chakra está simbolizado por el makara, un animal legendario similar al cocodrilo.

En cada pétalo se inscriben las 6 consonantes o matrikas que son las letras del alfabeto pronunciadas como mantras. Así tenemos, desde arriba en sentido horario.



**Manipura** (Chakra Solar) De acuerdo a las tradiciones del tantrismo, se refiere al chakra 'ciudad de las joyas' o 'asiento de las gemas), es considerado el tercero de los seis chakras primarios y se ubica ligeramente por debajo del plexo solar

Este centro se ubica en la región lumbar a la altura del ombligo sobre el plexo epigástrico. Este es el lugar del fuego y los pares de opuestos en donde se generan emociones y pasiones. Al concentrarse en este centro, la rabia se suprime.

#### Símbolos

El manipura está descrito como una flor con 10 pétalos de color azul. El triángulo rojo que apunta hacia abajo, dentro de un círculo amarillo, representa el tattva del fuego, su elemento asociado.

También el tercer chakra está simbolizado por el carnero, la imagen de la fuerza del fuego. Es la energía del elefante del centro muladhara pero en una nueva forma: un animal de sacrificio que simboliza el sacrificio de las pasiones. Según el tantrismo, uno ha superado el mayor peligro al hacerse consciente de sus deseos y pasiones fundamentales.

En cada pétalo se inscriben las 10 consonantes o matrikas que son las letras del alfabeto pronunciadas como mantras. Así tenemos, desde arriba en sentido horario.

#### Activación

El Bija mantra para activar este chakra es Ram.



**El Anahata** (Chakra Corazón) es según las tradiciones es el cuarto chakra primario.

The Serpent Power (El poder de la serpiente, en español), que contiene la traducción de dos textos hindúes, el Sat-chakra-nirupana, y el Padaka-panchaka..

Se ubica en el pecho, se relaciona con el plexo cardíaco. Se vincula con el sonido primordial que no procede de golpe alguno. “En el corazón está el cuarto chakra, anâhata. Tiene doce pétalos su color es verde, tiene la semilla “yam” y es un lugar muy placentero. En este loto hay una llama por su contemplación se obtiene la visión del universo visible e invisible, conocimiento inconmensurable, conoce pasado, presente y futuro, tiene clariaudiencia, videncia y puede caminar por el aire cada vez que lo desea.”

#### Localización

El chakra anahata es conocido como el chakra del corazón. Está ubicado en el canal central de la columna vertebral, detrás o dentro del corazón. Está localizado sobre el seno derecho.

#### Apariencia

El chakra anahata se representa como una flor de loto de 12 pétalos. Tiene una mezcla de color gris y verde humo. Su interior es una región de color verde humo a partir de la cual hay una intersección de dos triángulos, creando así un shat-kona. El shatkona es un símbolo utilizado en los yantras hinduistas (símbolos mágicos), representando la unión de lo masculino y lo femenino. En concreto, lo que se pretende es representar al Púrusha (‘varón’, el Ser Supremo) y a Prakriti (la naturaleza como hembra de Dios) y es a menudo representado por el dios Shiva y su esposa Sakti. La deidad de esta área es el dios del viento, Vaiu, que es de color humo y con cuatro brazos, sostiene una hierba kusha y utiliza como vajana (‘vehículo’) un antílope (el animal que corresponde a este chakra).

### Función de este chakra

Anahata es considerado el asiento de yiva-atma (el alma que da vida al cuerpo) y Parashakti (la diosa Sakti). Los hinduistas creían —posiblemente debido al bombeo del corazón— que el alma y el pensamiento se encontraban de alguna manera dentro del músculo cardíaco. En algún Upanishad (decenas de textos compuestos entre el siglo III a. C. y el siglo XIII d. C.) este chakra se describe como una pequeña llama (completamente invisible al ojo humano) en el interior del corazón.

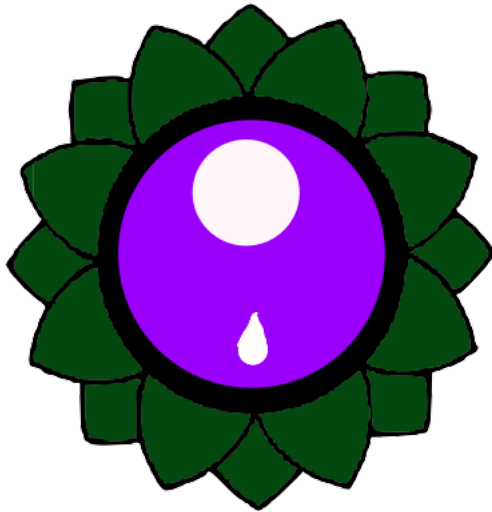
El chakra anahata está relacionado con el aire, el tacto y las acciones de las manos.

De este chakra depende la capacidad de tomar decisiones fuera del ámbito del karma. Desde el chakra manipura hacia abajo, el ser humano está imbuido por la ley del karma (el destino). Gracias al chakra anahata la persona toma decisiones («sigue a su corazón») basada en sí misma, no en las emociones y deseos insatisfechos de la naturaleza inferior.

Este chakra también está relacionado con el amor y la compasión, la caridad hacia los demás y la curación psíquica. Se dice que la concentración mental en este chakra promueve los siguientes siddhis: el varón meditador se convierte en amo de las palabras, atrae a las mujeres, puede controlar los sentidos de los demás, y puede entrar y salir del cuerpo a voluntad.

### El mantra semilla

El bija-mantra ('oración semilla') que corresponde a este chakra es el mantra iām



**Vishuddha**, (Chakra Garganta) de acuerdo a las tradiciones del tantrismo, se refiere al chakra garganta, es considerado el quinto chakra primario y se ubica a la altura de la garganta, en la unión de la espina dorsal y la médula oblonga.

Descripción

Símbolos

El vishuddha está descrito como una flor con 16 pétalos de color rojo cenizo y en el centro un espacio azul representando el tattva del éter, su elemento asociado.

En cada pétalo se inscriben las 16 vocales o matrikas que son las letras del alfabeto pronunciadas como mantras. Así tenemos, desde arriba en sentido horario

Activación

El bija mantra para activar este chakra es Ham.





**Ajña**, (Chakra Tercer Ojo) de acuerdo a las tradiciones del tantrismo, se refiere al chakra ajña 'centro de mando' o tercer ojo es el sexto chakra primario y se ubica en el entrecejo. Está simbolizado por una flor de loto blanca con dos pétalos.

#### Elemento

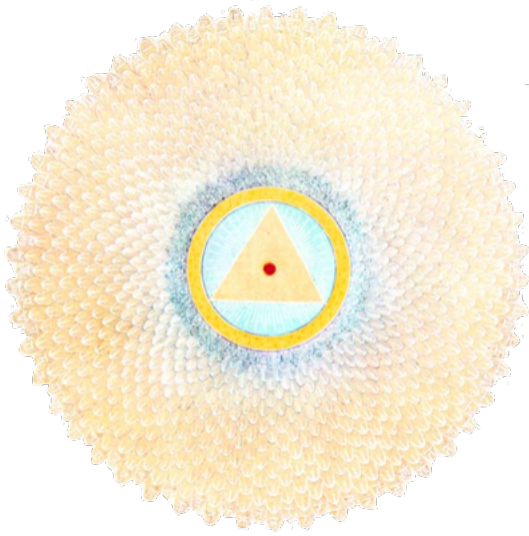
Cuando pasamos del quinto al sexto chakra estamos más allá de los elementos naturales. Hemos atravesado todas las transformaciones de nuestra experiencia ordinaria que están codificadas por la tierra, el agua, el fuego, el aire y el éter. No hay ningún elemento vinculado a la Tierra asociado a los chakras superiores.

#### Función

De acuerdo a Jung, al meditar en este centro uno llega a la consciencia plena, ya no existe el ruido mental.

#### Activación

El Bija mantra para activar este chakra es Ksham



**Sahasrara**, (Chakra Corona) de acuerdo a las tradiciones del tantrismo, se refiere al chakra sahasrara o el loto de los mil pétalos' o chakra corona y se ubica en la coronilla. El chakra corona no se encuentra al nivel del cuerpo sino en el plano trascendente, por lo que no es considerado uno de los chakras primarios.

El sahasrara está descrito como una flor de loto con 1,000 pétalos de colores diferentes. Estos pétalos están arreglados en 20 capas, cada capa con aproximadamente 50 pétalos. El pericarpio es dorado y en su interior una región de luna circular está inscrita con un triángulo luminoso, el cual pueden ser indicar la dirección ascendente o descendente.

#### Función

A menudo referido como 'El loto de los mil pétalos', se dice que es el chakra más sutil en el sistema, relacionado a la consciencia pura, y es de este chakra que emanan todos los otros chakras. Cuando un yogui es capaz de levantar su energía kundalini, energía de consciencia, hasta este punto, se experimenta el estado samādhi de Nirvikalpa, Iluminación.

En esta fase se dice que llega el renacimiento o los siddhis: poderes ocultos de transformación a lo divino, y la facultad de poder hacer lo que uno desea.

#### Activación

El Bija mantra para activar este chakra es Om.



El chakra muladhara se representa con una flor de loto roja con cuatro pétalos. La letra en sánscrito del centro es lam. El tattva del elemento Tierra está representado por un cuadrado amarillo.



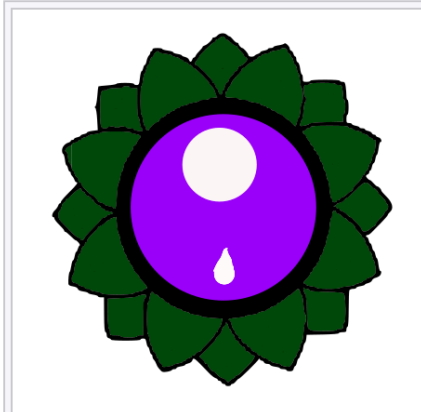
El chakra svadhishthana se representa con una flor de loto rojo-naranja con seis pétalos. La letra en sánscrito del centro es vam. El tattva del elemento Agua está representado por una media luna plateada.



Chakra manipura, se representa como una flor de diez pétalos, con un triángulo rojo representando el tattva del fuego. La letra en sánscrito del centro es ram.



En la creencia vajrayana del budismo tibetano, el chakra anajata simboliza el amor, la compasión, el altruismo y la devoción. El tattva del elemento Aire está representado por un shat-kona color verde humo.<sup>1</sup>



Chakra vishuddha, se representa como una flor de loto de dieciséis pétalos, en el centro un espacio azul representando el tattva del éter.



El chakra Ajña se representa con una flor de loto blanca con dos pétalos. Las letras blancas en sánscrito en los pétalos son: a la izquierda hang (हं) representando al nadi femenino pingalá (Shakti), y a la derecha kshang (क्षं) representando al nadi masculino lida (Shiva)<sup>1</sup>

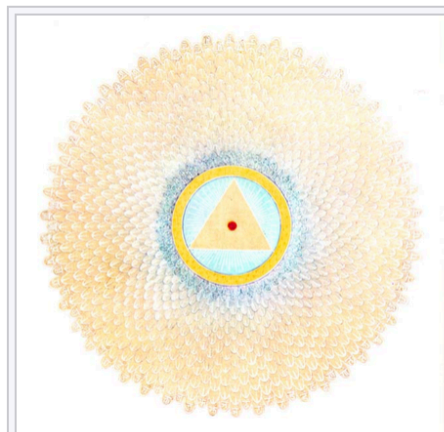
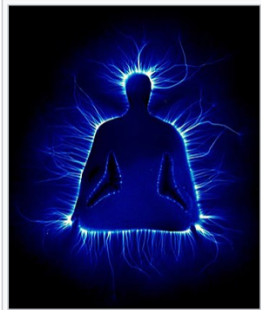


Imagen del chakra sahasrara con 1000 pétalos, en 20 capas de 50 pétalos cada uno.

LOS SIETE CHAKRAS

## Aura

En el ámbito de la parapsicología, el aura se concibe como un campo energético de radiación luminosa multicolor que rodearía a las personas o a los objetos como un halo y que sería invisible para la gran mayoría de los seres humanos.



A Kirlian photo showing an artistic representation of a man in the Lotus position, surrounded by a blue glow

## CHI

En la filosofía china, el taoísmo y en la medicina china se llama qì a una cualidad intangible de todo ser vivo. El concepto se define como "flujo de energía vital".

De acuerdo a la medicina tradicional china, el qì es una energía que fluye continuamente por la Naturaleza, y la interrupción de su libre flujo en el cuerpo es la base de los trastornos físicos y psicológicos.

## PRANA

En el marco del hinduismo, el praná o prāṇa es una palabra en sánscrito que significa 'aire inspirado' o energía vital. En el marco científico, la visión mística del concepto praná carece de fundamento por no haberse podido demostrar nunca su existencia y/o efectos.

El praná en el ocultismo

Según la escritora ucraniana Helena Blavatsky (1831-1891), el ser humano posee una constitución septenaria, de la que el praná sería el sexto principio:

"brahman (divinidad)  
atman (alma).  
buddhi (inteligencia).  
manas (mente).  
kama-manas (mente deseante).  
cuerpo astral.

""Praná"".  
cuerpo físico.

El praná como uno de los koshas

Kosha en sánscrito, quiere decir funda o envoltura, del ser, del alma. Son representaciones para entender como somos. El humano tiene 5 koshas y el praná-maya-kosha constituye la cuarta 'funda o envoltura'

El alma (atman) está cubierta por cinco koshas:

- Ananda-Maya-Kosha (funda o envoltura de la felicidad) Cuerpo causal, en el que se trasciende y se tiene felicidad plena.
- Vigñana-Maya-Kosha (funda o envoltura del conocimiento) La envoltura intelectual, cuando el aprendizaje de mano maya kosha se convierte en conocimiento.
- Mano-Maya-Kosha (funda o envoltura de los sentidos) es el uso de los sentidos del exterior hacia el interior del ser, es decir, como se absorbe y digiere la información externa en aprendizaje útil.
- Praná-Maya-Kosha (funda o envoltura del prana) energética, compuesta por el prana o energía vital.
- Anna-Maya-Kosha (funda o envoltura de la energía manifestada), la más burda, es la envoltura del cuerpo físico, el que se puede palpar y con el que se es visto.

El semen ('viríá') es conocido como el praná de los pranás

## Astrología Médica

La astrología médica, conocida tradicionalmente como iatromatemática, es un antiguo sistema médico que asocia varias partes del cuerpo, enfermedades y sustancias a la influencia del Sol, la Luna y los planetas, junto con los doce signos zodiacales. Cada uno de los signos astrológicos, junto con el Sol, la Luna y los planetas, se asocia con diferentes partes del cuerpo humano.



La astrología médica posibilita la asociación de cada signo del zodiaco con partes del cuerpo, y era mencionada ya por Manilio (siglo I) en su poema épico (8000 versos) *Astronomica*. Se creía que los signos del zodiaco presidían distintas partes del cuerpo, cubriéndolo desde la cabeza (Aries) a los pies (Piscis) de la siguiente manera:

Aries: cabeza, cara, cerebro, ojos

Tauro: garganta, cuello, glándula tiroidea, aparato fonador

Géminis: brazos, pulmones, hombros, manos, sistema nervioso, cerebro

Cáncer: pecho, mamas, estómago, tracto alimentario

Leo: corazón, pecho, columna vertebral, región dorsal

Virgo: sistema digestivo, intestinos, bazo, sistema nervioso

Libra: riñones, piel, región lumbar, glúteos

Escorpio: sistema reproductor, órganos sexuales, intestinos, aparato excretor

Sagitario: caderas, muslos, hígado, nervio ciático

Capricornio: rodillas, tendones, sistema esquelético

Acuario: tobillos, sistema circulatorio

Piscis: pies, dedos de los pies, sistema linfático, tejido adiposo

**Los planetas en la astrología occidental también se asocian con determinadas partes y funciones del cuerpo:**

Sol: corazón, columna vertebral, y vitalidad en general

Luna: estómago, sistema digestivo, órganos sexuales femeninos, sistema linfático

Mercurio: cerebro, sistema nervioso central, glándula tiroidea, cinco sentidos, manos

Venus: garganta, riñones, timo, sentido del tacto, ovarios

Marte: músculos, cabeza, glándulas adrenales, sentidos del olfato y del gusto

Júpiter: hígado, muslos, pies, crecimiento, glándula pituitaria

Saturno: piel, pelo, dientes, huesos, sistema inmunológico, bazo

Urano: glándula paratiroides, actividad neuronal, aura

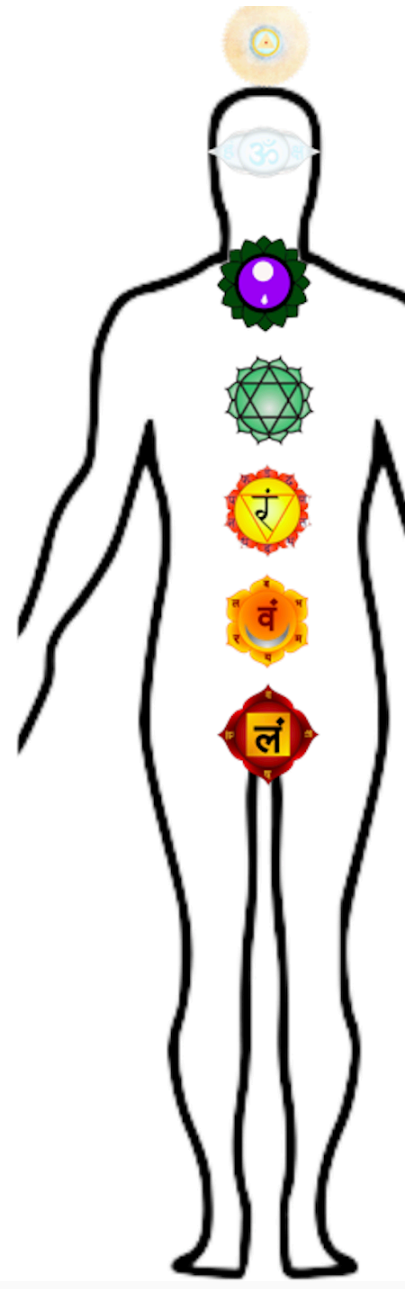
Neptuno: glándula pineal, sanamiento psíquico

Plutón: páncreas, metabolismo, eliminación

Tras examinar la carta natal del individuo, un astrólogo médico puede aconsejar a su cliente en cuanto a las partes del cuerpo en las que puede experimentar molestias. Por ejemplo, se supone que una persona con el Sol, la Luna, el Ascendente o muchos planetas en Aries puede presentar más dolores de cabeza que el resto, dada la asociación de Aries con la cabeza. Una persona con Tauro fuerte en la carta natal tendrá más dolores de garganta y problemas de voz, a causa de la asociación taurina con esta parte del cuerpo.

EL ZODÍACO Y EL CUERPO HUMANO

PLANETA - CASA - SIGNO - REGENCIA				
MARTE	♂	1	♈ ARIES	Cabeza, sangre
VENUS	♀	2	♉ TAURO	Garganta
MERCURIO	♿	3	♊ GÉMINIS	Pulmones, brazos, manos
LUNA	☾	4	♋ CÁNCER	Senos, estomago
SOL	☉	5	♌ LEO	Corazón
QUIRÓN	♄	6	♍ VIRGO	Intestinos, vientre
VENUS	♀	7	♎ LIBRA	Riñones
PLUTON	♇	8	♏ ESCORPIO	Sexo
JUPITER	♃	9	♐ SAGITARIO	Caderas
SATURNO	♄	10	♑ CAPRICORNIO	Huesos, piel
URANO	♅	11	♒ ACUARIO	Pantorrillas
NEPTUNO	♆	12	♓ PISCIS	Pies, alergias





## ELEMENTOS

La astrología ha empleado el concepto de los elementos clásicos desde la Antigüedad hasta hoy. En astrología occidental y astrología hindú se conciben cuatro elementos: Fuego, Tierra, Aire y Agua.

En astrología tropical occidental siempre hay 12 signos astrológicos. Cada uno de los cuatro elementos se asocia con 3 signos del Zodíaco, que siempre están localizados a 120° el uno del otro en la eclíptica, por lo que se dice que están en trígono. Los astrólogos más modernos emplean profusamente los cuatro elementos clásicos (triplicidades), y de hecho se conciben como un punto crítico a la hora de interpretar la carta astrológica.

Comienza con el primer signo, Aries, que es un signo de fuego; el siguiente es Tauro, de tierra; después, Géminis, de aire; y finalmente Cáncer, de agua. Este ciclo prosigue dos veces más y termina con el duodécimo y último signo astrológico, Piscis. Los regentes elementales para los doce signos zodiacales (de acuerdo con Marco Manilio) se resumen como sigue:

### Elementos en la astrología clásica

Fuego — 1 - Aries; 5 - Leo; 9 - Sagitario; calientes, secos, ardientes  
Tierra — 2 - Tauro; 6 - Virgo; 10 - Capricornio; pesados, fríos, secos  
Aire — 3 - Géminis; 7 - Libra; 11 - Acuario; ligeros, calientes, húmedos  
Agua — 4 - Cáncer; 8 - Escorpio; 12 - Piscis; fríos, húmedos, suaves

### Regentes de las triplicidades

#### Regentes de las triplicidades

Triplicidad	Regente diurno	Regente nocturno	Corregente
<b>Fuego</b> (Aries, Leo, Sagitario)	Sol	Marte	Marte
<b>Earth</b> (Tauro, Virgo, Capricornio)	Venus	Luna	Venus
<b>Air</b> (Géminis, Libra, Acuario)	Saturno	Mercurio	Júpiter
<b>Water</b> (Cáncer, Escorpio, Piscis)	Venus	Júpiter	Luna

En astrología tradicional, cada triplicidad posee varios regentes planetarios, que cambian con las condiciones de domicilio; esto es, si la carta es diurna o nocturna. Las regencias de las triplicidades son una dignidad esencial importante, uno de los variados factores empleados por los astrólogos tradicionales para medir la fuerza, la efectividad y la integridad de cada planeta en una carta.

Despertar es saber el lugar que ocupas en el espacio. El espacio que ocupas en el universo y manifestarlo consciente en este mundo terrenal (consciencia)  
 Inteligencia emocional.

EL ZODIACO Y EL CUERPO HUMANO

Choose sidebar display

PLANETA	CASA	SIGNO	REGENCIA
MARTE	1	♈	ARIES Cabeza, sangre
VENUS	2	♉	TAURO Garganta
MERCURIO	3	♊	GÉMINIS Pulmones, brazos, manos
LUNA	4	♋	CÁNCER Senos, estomago
SOL	5	♌	LEO Corazón
QUIRÓN	6	♍	VIRGO Intestinos, vientre
VENUS	7	♎	LIBRA Riñones
PLUTON	8	♏	ESCORPIO Sexo
JUPITER	9	♐	SAGITARIO Caderas
SATURNO	10	♑	CAPRICORNIO Huesos, piel
URANO	11	♒	ACUARIO Pantorrillas
NEPTUNO	12	♓	PISCIS Pies, alergias

7) CHAKRA CORONA / FUERA DEL CUERPO / CONSCIENCIA, ILUMINACIÓN / OM
6) CHAKRA TERCER OJO / PURPURA / VISIÓN / BIEN / MAL / KSHAM
5) CHAKRA GARGANTA / ETER / ZUL / COMUNICACIÓN / HAM
4) CHAKRA CORAZÓN / AIRE / VERDE / PECHO / AMOR / IÁM
3) CHAKRA SOLAR / FUEGO / AMARILLO / PLEXO SOLAR / PASIÓN / RAM
2) CHAKRA BASE / AGUA / NARANJA / OMBLIGO / SENTIR / VUM
1) CHAKRA RAÍZ / TIERRA / ROJO / SEXO / POSEER / LAM

Chakra - Elemento - Color - Ubicación - Palabra - Mantra

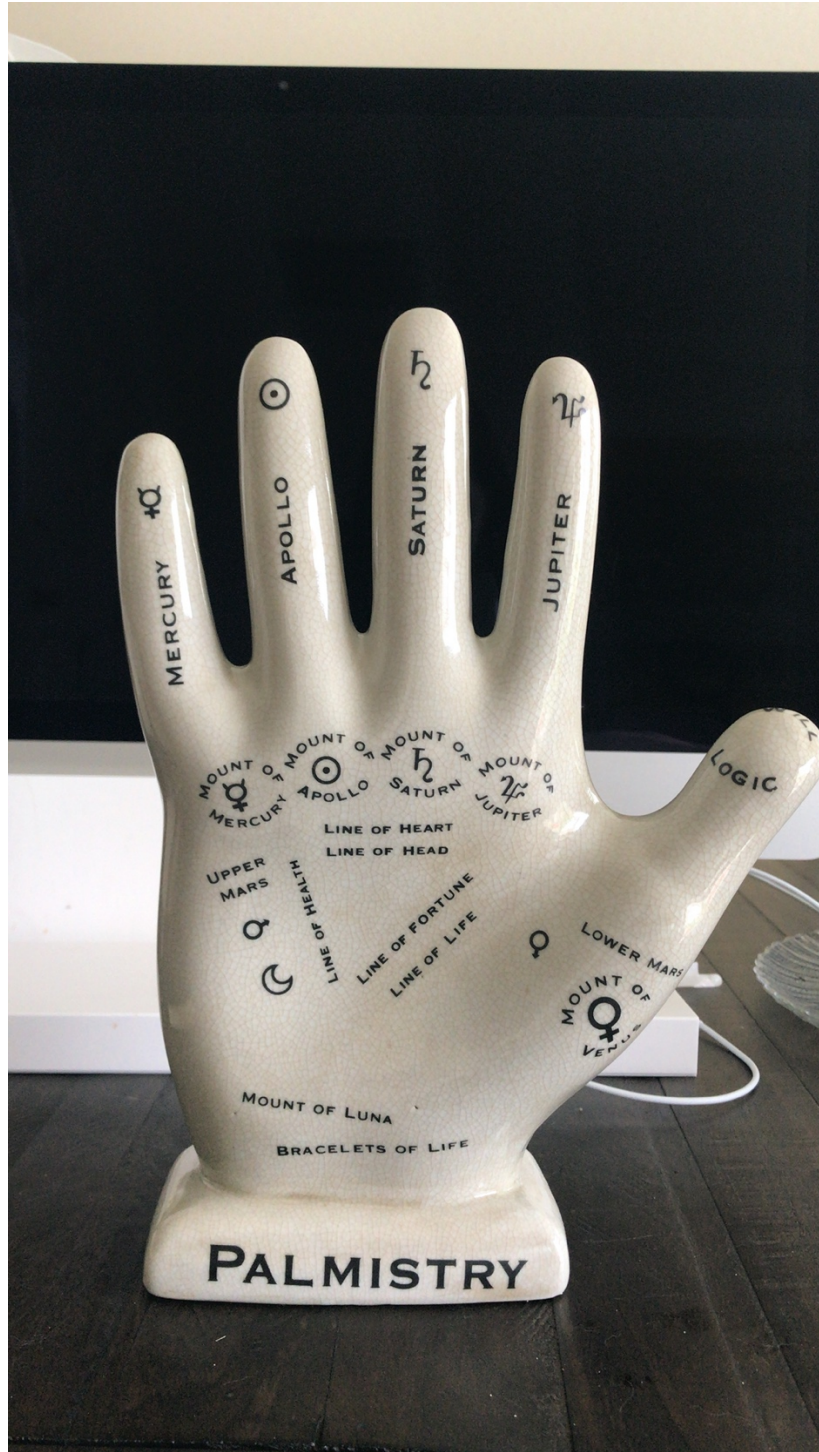
LOS CHAKRAS

ELEMENTOS			
<span style="color: red;">■</span> FUEGO	<span style="color: blue;">■</span> AGUA		
<span style="color: orange;">■</span> AIRE	<span style="color: green;">■</span> TIERRA		
ENERGIA MASCULINA YANG	ENERGIA FEMENINA YIN		

LOLIANA MORATINOS [www.MiraTusEstrellas.com](http://www.MiraTusEstrellas.com)

Somos un COSMOS  
 Loliana Moratinos

ANEXOS



## **Seminario Online de Astrología**

**“LOS CHAKRAS Y LAS ASTROLOGÍA  
"REIKI" EL PODER ENERGÉTICO  
Por LOLIANA MORATINOS**